

UCHWAŁA NR XIII/140/2016
Rady Miejskiej w Bytomiu Odrzańskim
z dnia 18 listopada 2016 r.

w sprawie: przyjęcia „Planu Rozwoju Kultury Gminy Bytom Odrzański do roku 2022”.

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 6 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2016 r., poz. 446 ze zm.) oraz art. 9 ust. 2 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2012 r., poz. 406 ze zm.),

uchwala się, co następuje:

§1.Uchwala się *”Plan Rozwoju Kultury Gminy Bytom Odrzański do roku 2022”*, który stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

§2.Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Bytomia Odrzańskiego.

§3.Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący
Rady Miejskiej
Chmielewski
Andrzej Chmielewski



PLAN

ROZWOJU KULTURY

GMINY

BYTOM ODRZAŃSKI

do roku 2022

Bytom Odrzański, listopad 2016 r.

1.Wstęp

Plan Rozwoju Kultury jest dokumentem, który pozwoli na określenie zasobów i potencjału, mocnych i słabych stron oraz kierunków rozwoju kultury Gminy Bytom Odrzański do roku 2022.

Niniejszy plan jest rozwinięciem zapisanego w Strategii Zrównoważonego Rozwoju Gminy Bytom Odrzański na lata 2015-2022, celu operacyjnego II.3 „*Poprawa oferty kulturalnej i rekreacyjno-sportowej*”.

Działania na rzecz rozwoju kultury skierowane są do mieszkańców i osób odwiedzających gminę i stanowią jedno z najważniejszych wyzwań samorządu lokalnego.

Plan Rozwoju Kultury oparto na założeniu, że kultura ma odpowiadać na potrzeby mieszkańców we wszystkich grupach wiekowych i poprzez aktywność i współpracę wpływać na rozwój kapitału społecznego gminy. Kultura to także edukacja, utrwalanie tradycji i historii oraz jej promocja.

Plan Rozwoju Kultury wyznaczając kierunki polityki kulturalnej Gminy Bytom Odrzański wpłynie na podniesienie jej rangi w rozwoju społeczności lokalnej.

2.Priorytety Planu Rozwoju Kultury.

Priorytetami Planu Rozwoju Kultury są:

- rozszerzenie oferty kulturalnej, której towarzyszy rozwój infrastruktury kulturalnej (obejmującej istniejące i nowe miejsca i obiekty kultury),
- zwiększenie uczestnictwa w kulturze mieszkańców miasta i gminy i związane z tym rozwijanie edukacji kulturalnej oraz wspieranie aktywności społecznej,
- budowa wizerunku Gminy Bytom Odrzański jako samorządu, który poprzez kulturę kształtuje swoją tożsamość i tradycję historyczną.

3.Kultura w Gminie Bytom Odrzański.

Przyjęto założenie, że kultura w gminie jest:

- otwarta z pełnym dostępem wszystkich grup społecznych i twórczych z uwzględnieniem potrzeb osób wykluczonych,
- różnorodna – obejmująca wiele dziedzin,
- aktywizująca mieszkańców – pozwalająca na ich zaangażowanie w działania kulturowo-twórcze,
- budującą tożsamość i przyczyniającą się do identyfikacji mieszkańców z gminą,
- racjonalnie zarządzana – efektywnie wykorzystująca przekazywane środki publiczne.

4.Infrastruktura kulturalna w Gminie Bytom Odrzański.

Infrastrukturę kulturalną Gminy Bytom Odrzański tworzą:

a)Instytucje kultury dla których organizatorem jest Gmina:

- Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury,
- Biblioteka Publiczna

b)Podmioty kulturalne tworzone przez organizacje pozarządowe – w Gminie działa 8 organizacji pozarządowych zajmujących się sprawami kultury:

- Stowarzyszenie na Rzecz Osób Niepełnosprawnych „Przystań”,
- Stowarzyszenie Turystyki i Rekreacji Wodnej „WIR”,
- Stowarzyszenie Społeczności Wiejskiej,
- Stowarzyszenie Artystów Współczesnej Kultury Ludowej „Wierzbniczanki”,
- Stowarzyszenie Przyjaciół Bytomia Odrzańskiego,
- MKS „Odra”,
- Fundacja Archeologiczna w Zielonej Górze,
- Fundacja Rozwoju Aktywności Lokalnych „Fala”.

5. Analiza SWOT.

Plan Rozwoju Kultury opiera się na rozpoznaniu jej mocnych i słabych stron oraz szans i zagrożeń.

Mocne i słabe strony społeczności lokalnej charakteryzują jej elementarny potencjał, natomiast szanse i zagrożenia analizowane są z punktu widzenia zewnętrznych wobec niego uwarunkowań.

A. MOCNE STRONY:

- zasoby dziedzictwa kulturowego,
- walory turystyczne miasta,
- działające stowarzyszenia i organizacje pozarządowe – posiadające doświadczenie w realizacji zadań z dziedziny kultury,
- dostrzeganie potrzeby edukacji kulturalnej przez kadrę dydaktyczną szkoły i przedszkola,
- świadomość potrzeby integracji osób niepełnosprawnych z osobami pełnosprawnymi,
- kilka rozpoznawalnych imprez o znaczeniu ponadlokalnym,
- otwartość na współpracę ze stowarzyszeniami i instytucjami,
- wysoka aktywność kulturalna seniorów,

B. SŁABE STRONY:

- niewystarczająca oferta imprez kulturalnych,
- ograniczone środki na realizację zadań w obszarze kultury,
- słabe wykorzystanie środków pozabudżetowych,
- niezadawalający stan bazy instytucji kultury i ich wyposażenia,
- niewykorzystanie dla działań kulturalnych budynku byłego kościoła ewangelickiego w Bytomiu Odrzańskim,

- niewystarczająca promocja oferty kulturalnej,
- niewielkie uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych,
- brak izby muzealnej dedykowanej lokalnej historii i tradycji,
- słaba kondycja sektora prywatnego w Gminie w zakresie inwestowania w kulturę i działania kulturalne,
- obecność barier architektonicznych,
- słaba współpraca instytucji kultury w Gminie,
- brak monitoringu potrzeb kulturalnych mieszkańców,

C.SZANSE:

- poszerzenie oferty programowej uwzględniającej wszystkie grupy odbiorców,
- możliwość korzystania ze środków unijnych na rozbudowę i remonty obiektów kulturalnych ich doposażenia i poszerzenia oferty kulturalnej,
- możliwość aplikowania o środki z budżetu państwa,
- zmiana wizerunku – rewitalizacja Starego Miasta,
- wzrost liczby turystów związany z zagospodarowaniem portu rzeczno-
- rozbudowa Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury,
- adaptacja byłego kościoła ewangelickiego na centrum historyczno-kulturalne,
- podejmowanie działań na rzecz rozwoju biblioteki i czytelnictwa,
- rozwój dostępności mediów umożliwiającym rozpowszechnianie informacji o ofercie kulturalnej,

- poprawa dostępności istniejącej bazy poprzez likwidację barier architektonicznych,
- akceptacja społeczna dla rozwoju i upowszechniania kultury,
- pozyskiwanie sponsorów wspierających przedsięwzięcia kulturalne,
- historyczne walory miasta i jego okolic,
- moda na kulturę,
- stworzenie gminnego kalendarza imprez kulturalnych i sportowych.

D.ZAGROŻENIA:

- brak spójnej wizji rozwoju kultury w Gminie,
- niewystarczające środki finansowe na kulturę
- niewykorzystanie środków pomocowych UE,
- niedopasowanie oferty kulturalnej do oczekiwań,
- niż demograficzny, starzenie się społeczeństwa,
- niski poziom edukacji kulturalnej w szkołach publicznych,
- niekorzystna struktura kosztów w instytucjach kultury,
- brak nawyków uczestnictwa w kulturze,
- stan bazy lokalowej instytucji kultury,
- indywidualizacja, rozdrobnienie gustów odbiorców kultury,
- problemy gospodarcze wpływające na spadek liczby uczestników odpłatnych wydarzeń kulturalnych,
- postępująca degradacja terenów Starego Miasta,
- spadek ilości czytelników,
- ograniczenia techniczne i lokalowe

6.Kierunki rozwoju kultury w Gminie Bytom Odrzański.

Na podstawie przeprowadzonej analizy SWOT dotyczącej funkcjonowania kultury, określono priorytety działalności kulturalnej Gminy Bytom Odrzański w perspektywie do 2022 roku.

Priorytet 1 – rozwój infrastrukturalny i instytucjonalny w dziedzinie kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego:

Kierunki działań:

- rozbudowa Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury,
- modernizacja Biblioteki Publicznej,
- adaptacja byłego kościoła ewangelickiego na Centrum Historyczno-Kulturalne,
- wyposażenie bazy kulturalnej,
- przystosowanie obiektów kulturalnych dla potrzeb osób niepełnosprawnych,
- pozyskanie środków pomocowych UE i z budżetu państwa,
- wykorzystanie nowoczesnych form informacyjno-technologicznych

Priorytet 2 – działalność kulturalna

Kierunki działań:

- poszerzanie i dostosowywanie oferty kulturalnej do potrzeb mieszkańców,
- współpraca instytucji, podmiotów i organizacji działających na rzecz kultury w zakresie tworzenia oferty kulturalnej,
- tworzenie nowych cyklicznych przedsięwzięć kulturalnych i edukacyjno-kulturalnych,

- wspieranie projektów służących aktywizowaniu mieszkańców do udziału w wydarzeniach kulturalnych,
- wspieranie aktywności kulturalnej z uwzględnieniem historii i tradycji Bytomia Odrzańskiego,
- dostosowanie oferty instytucji kultury do możliwości czasowych i finansowych mieszkańców,
- wspieranie programów kulturalnych opartych na integracji,
- wspieranie działań służących edukacji kulturalnej mieszkańców,
- wspieranie aktywności kulturalnej, mającej na celu upowszechnienie wiedzy o historii i kulturze Bytomia Odrzańskiego.

Priorytet 3 – zarządzanie w kulturze

Kierunki działań:

- podniesienie efektywności współpracy instytucji i podmiotów - kultury,
- stworzenie efektywnego systemu, informującego o wydarzeniach organizowanych przez instytucje i podmioty kultury, w tym stworzenie Gminnego Kalendarza Imprez Kulturalnych i Sportowych,
- aktywizacja kadry zarządzającej instytucjami kultury do inicjowania i wdrażania nowych przedsięwzięć kulturalnych,
- wspieranie działań instytucji kultury i organizacji pozarządowych, zmierzających do pozyskiwania zewnętrznych źródeł finansowania,
- wspieranie współpracy z instytucjami kultury w sektorze społecznym i prywatnym,
- przeznaczenie środków budżetowych Gminy na udział własny instytucji kultury w projektach finansowanych ze źródeł zewnętrznych.

7. Wdrożenie i realizacja Planu Rozwoju Kultury Gminy Bytom Odrzański do roku 2022.

Wdrożenie Programu jest zadaniem samorządu lokalnego, instytucji kultury i organizacji pozarządowych działających na terenie Gminy Bytom Odrzański.

Realizacja Planu wpłynie na jakość życia mieszkańców, będzie ważnym elementem tworzenia więzi społecznych i budowy tożsamości lokalnej, opartej na historii i tradycji. Pozwoli na wzrost zaangażowania społecznego i uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych. Dzięki działaniom w tym obszarze samorząd wpłynie na zwiększenie integracji społecznej, będącej tak ważnym czynnikiem rozwoju lokalnego.

Plan to także program działań samorządowych, zmierzających do rozwoju bazy lokalowej instytucji kultury, ich wyposażenie z uwzględnieniem nowoczesnych form technologii informacyjno-komunikacyjnych.

Plan Rozwoju Kultury to także zobowiązanie władz samorządowych i instytucji kultury do wspierania wszystkich działań tak w wymiarze finansowym jak i merytoryczno - organizacyjnym.

Plan Rozwoju Kultury będzie podlegał procesowi aktualizacji w razie zmiany uwarunkowań prawnych, gospodarczych i społecznych, a jego zmiany będą przyjmowane w drodze uchwały Rady Miejskiej.

UCHWAŁA Nr XIII/141/2016

Rady Miejskiej w Bytomiu Odrzańskim
z dnia 18 listopada 2016 roku

w sprawie: **wskazania wstępnej lokalizacji nowego przystanku komunikacyjnego.**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 08 marca 1990r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2016r., poz. 446 ze zm.) oraz art. 20f pkt 1 ustawy z dnia 21 marca 1985r. o drogach publicznych (Dz. U. z 2016, poz. 1440),

uchwala się, co następuje:

§1.1.Dla zaspokojenia potrzeb mieszkańców wskazuje się wstępną lokalizację nowego przystanku komunikacyjnego przy drodze powiatowej Nr 1034F Królikowice-Malszawice-Popowo.

2.Wstępną lokalizację przystanku określono w załączniku graficznym do niniejszej uchwały.

§2.Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Bytomia Odrzańskiego.

§3.Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący
Rady Miejskiej
Andrzej Chmielewski
Andrzej Chmielewski

POPOWO

